



Giolli - Società Cooperativa Sociale
Centro permanente di ricerca e sperimentazione
sui metodi di Paulo Freire e Augusto Boal

Propone corsi per docenti ed educatori approvati dall'ufficio scolastico regionale
con il metodo del Teatro dell'Oppresso,
tecniche del training non-violento e dell'educazione alla pace,
strumenti anti-rumours

CHE COS'È IL TEATRO DELL'OPPRESSO?

È il metodo ideato e sviluppato da Augusto Boal prima in Brasile, negli anni '60, poi in Europa, e ora diffuso in tutto il mondo come strumento di consapevolezza, di ricerca condivisa e di trasformazione della realtà.

"Tutti possono fare teatro, anche gli attori. Si può fare teatro dappertutto, anche nei teatri."

Il TdO è un teatro popolare: propone a chiunque di sviluppare il linguaggio teatrale, per ampliare le possibilità espressive e dare forza alla comunicazione.

Nel TdO non ci sono attori e spettatori, ma solo "spett-attori" che esplorano la realtà di cui hanno esperienza, la portano in scena e in questo modo la analizzano e si preparano alla sua trasformazione.

Il TdO non offre risposte, ma pone domande e crea contesti utili per la ricerca collettiva di soluzioni.

L'apprendimento e il cambiamento coinvolgono il corpo, la mente e le emozioni, in stretta relazione tra loro.

QUANTO DURA OGNI CORSO?

Prevediamo 15 ore distribuite in 5 incontri di 3 ore l'uno (o diversamente, se concordato con il gruppo e il conduttore), con l'aggiunta di 5 ore di progettazione – utilizzabili da soli o in gruppo - per preparare attività da proporre nel proprio ambiente di lavoro.

PER CHI SONO I CORSI?

Invitiamo a partecipare insegnanti di ogni ordine e grado di scuola ed educatori, da un minimo di 12 ad un massimo di 25.

QUANTO COSTANO?

I nostri corsi approvati dall'Ufficio Scolastico costano 90 euro per ogni corsista.
Si potrà pagare con la carta-docente. Previste agevolazioni per chi non può utilizzarla.

Nel caso in cui il corso venisse finanziato da un istituto scolastico, sarà possibile richiedere un preventivo.

GIOLLI
Società Cooperativa Sociale
CF e P.IVA: 02508530348

- Iscrizione C.C.I.A. REA di Parma: n° 244444 dell'11-11-2008
- Iscrizione Albo nazionale delle cooperative a mutualità prevalente: n° A195974 - Coop.Sociali - Produzione e Lavoro del 13-2-2009
- Iscrizione alla Sezione Provinciale dell'Albo Regionale delle Cooperative Sociali - Sezione A: determina n. 1638 del 4-5-2009
- Iscrizione alla Legacoop: n. 25128, in data 15-9-2009

Sede legale: Via Chiesa 12 - 43022 Montechiarugolo (Parma)
Telefono e fax: 0521-687142 Mail: segreteria@giollicoop.it Web: www.giollicoop.it



IL TEATRO FORUM NELLA PREVENZIONE E NELLA GESTIONE DEL BULLISMO

CHE COSA VI PROPONIAMO?

- ... di riconoscere e rappresentare situazioni critiche relative al bullismo che viviamo con gli studenti, a scuola;
- di comprendere i ruoli in gioco: vittima, bullo, astante;
- di conoscere l'approccio "storico" di contrasto al bullismo che fa leva sulla creazione di un ambiente anti-bullismo a livello di scuola e classe, unito alla consulenza a bulli, vittime e loro familiari. (Per approfondire, leggi questo articolo.);
- di avviare una ricerca di soluzioni condivise con le tecniche di mediazione creativa non-violenta dei conflitti (in questo caso abbiamo come riferimento, tra gli altri, Marianella Sclavi) e con il metodo di Boal (Teatro dell'Oppresso).

CHE COS'È IL TEATRO FORUM?

È una delle tecniche di Augusto Boal: un dibattito che si svolge nella forma e con il linguaggio di uno spettacolo teatrale.

Gli "attori" scelgono di lavorare intorno ad un problema irrisolto e condiviso: lo rappresentano poi ad un pubblico di spett-attori che intervengono in scena per proporre azioni nuove: dalla realtà "così com'è", alla realtà "come potrebbe essere". Si ingaggia la lotta tra chi non vuole che la realtà cambi e chi cerca di trasformarla, emergono le dinamiche di potere, le motivazioni, le contraddizioni, e si aprono spesso prospettive inattese che suggeriscono come agire effettivamente nel quotidiano.

GIOCHIAMO-CI!

CHE COSA VI PROPONIAMO?

- ... di fare pratica con i giochi-esercizi di Augusto Boal, parte organica del metodo del Teatro dell'Oppresso
- di de-meccanizzare il corpo, la percezione di sé e la relazione con lo spazio e le altre persone
- di ampliare le capacità di percepire e comunicare
- di riflettere sulla risonanza e sulla valenza delle attività per inserirle in una progettazione educativa.

I giochi-esercizi infatti hanno un'ampia potenzialità conoscitiva, espressiva, comunicativa e formativa. Ne esiste un ricco repertorio, che permette di modularli e combinarli in base all'obiettivo, alla fase, al gruppo, al contesto. Sono fondati su principi della globalità corpo/pensiero, profondamente connessi, e della globalità dei sensi, tra loro intensamente collegati.

GIOLLI
Società Cooperativa Sociale
CF e P.IVA: 02508530348

- Iscrizione C.C.I.A. REA di Parma: n° 244444 dell'11-11-2008
- Iscrizione Albo nazionale delle cooperative a mutualità prevalente: n° A195974 - Coop.Sociali - Produzione e Lavoro del 13-2-2009
- Iscrizione alla Sezione Provinciale dell'Albo Regionale delle Cooperative Sociali - Sezione A: determina n. 1638 del 4-5-2009
- Iscrizione alla Legacoop: n. 25128, in data 15-9-2009



IL TEATRO LEGISLATIVO A SCUOLA

CHE COSA VI PROPONIAMO?

- ... di conoscere il percorso tipico del Teatro-Legislativo e alcune delle esperienze migliori;
- di elaborare dei piccoli percorsi Legislativi nella vostra scuola.

CHE COS'È IL TEATRO LEGISLATIVO?

È un percorso sperimentato da Augusto Boal per la prima volta dal 1992 al 1995 a Rio de Janeiro durante il suo mandato di Vereador (consigliere), che ha portato alla creazione di 17 leggi comunali. Ogni gruppo sociale attraverso il teatro-forum esprimeva proposte di soluzione ai problemi vissuti dalla popolazione, ed esperti di diritto raccoglievano le soluzioni prescelte trasformandole in proposte di legge che venivano portate al consiglio comunale da Boal stesso.

In questo modo i cittadini, riflettendo sulla realtà, avanzavano ipotesi di cambiamento che venivano poi approvate o meno in sede istituzionale, avvicinando in questo modo la politica ai cittadini e creando un circuito virtuoso. Negli sviluppi successivi il teatro-legislativo ha ispirato numerose esperienze in svariati paesi, su temi come i regolamenti comunali per i senza fissa dimora, le questioni ecologiche, i problemi dei migranti, eccetera.

Sottolineiamo che il percorso si può realizzare a "livello macro" nella società ampia, ma può essere utile anche in una istituzione, laddove si vogliono condividere e innovare norme e regolamenti: per esempio in una scuola, attraverso un processo partecipativo che coinvolga tutte le figure presenti, insegnanti, genitori e studenti.

IL TEATRO FORUM NELLA GESTIONE DEI CONFLITTI E IL TRAINING ANTI-RUMOURS

PREMESSA

Lo stage vuole introdurre i partecipanti all'uso combinato di alcune tecniche del teatro dell'oppresso (teatro-immagine e teatro-forum), con il training anti rumours (anti-luoghi comuni).

CHE COSA VI PROPONIAMO?

- ... di riconoscere e rappresentare situazioni critiche e conflitti che viviamo a scuola, collegati in particolare ai discorsi d'odio o razzisti;
- di riflettere sui meccanismi che li producono e sulla comunicazione più efficace per contrastarli;
- di avviare una ricerca di soluzioni condivise con le tappe del training anti-rumors, con il metodo del Teatro dell'Oppresso e alcune tecniche dell'educazione alla pace (i nostri punti di riferimento sono, tra gli altri, D. Novara, P. Patfoort, J. Liss)

CHE COS'È IL TEATRO FORUM? leggi nel riquadro precedente.

CHE COS'È IL TRAINING ANTI-RUMOURS (ANTI-LUOGHI COMUNI)?

A Barcellona, dal 2009, il Comune sta formando centinaia di attivisti/cittadini che vogliono costruire una società interculturale. Nell'ambito delle avarie azioni, hanno costruito una guida su come un cittadino comune, trovandosi a parlare con amici, parenti, colleghi, estranei in spazi pubblici, invece di reagire aggressivamente e in modo giudicante, possa provare a porre dei dubbi nella mente di chi sembra intollerante.

In questo stage portiamo l'esperienza fatta per esplorare una combinazione di metodi utili a combattere qualsiasi tipo di discriminazione, dialogando con chi non la pensa come noi, quindi in modo maieutico.

Le indicazioni della guida spagnola saranno trasformate in esercizi, role play e azioni da mettere poi in pratica nella vita reale.

GIOLLI

Società Cooperativa Sociale
CF e P.IVA: 02508530348

- Iscrizione C.C.I.A. REA di Parma: n° 244444 dell'11-11-2008

- Iscrizione Albo nazionale delle cooperative a mutualità prevalente: n° A195974 - Coop.Sociali - Produzione e Lavoro del 13-2-2009

- Iscrizione alla Sezione Provinciale dell'Albo Regionale delle Cooperative Sociali - Sezione A: determina n. 1638 del 4-5-2009

- Iscrizione alla Legacoop: n. 25128, in data 15-9-2009



Giolli - Società Cooperativa Sociale
Centro permanente di ricerca e sperimentazione
sui metodi di Paulo Freire e Augusto Boal

17° FORMAZIONE BASE 2024 - 1° ANNO SUL TEATRO DELL'OPPRESSO COME "COSCIENTIZZAZIONE"

1° Modulo: "le oppressioni nel corpo"

Tema: nel modulo si affrontano le oppressioni partendo da come si sono radicate nel corpo e nella propria maschera sociale.

Stage:

- 10-11 Febbraio 2024, Casaltone (PR)
Conoscenza, aspettative, clima di gruppo.
- 9-10 Marzo 2024, Casaltone (PR)
De-meccanizzazione - Lavoro sulla maschera sociale.

2° Modulo: "le oppressioni esterne"

Tema: questo modulo analizza le oppressioni che vivono i corsisti/le corsiste nelle relazioni familiari, al lavoro, nei luoghi pubblici o rispetto a tematiche di interesse collettivo e di valore politico e sociale.

Stage:

- 20-21 Aprile 2024, Casaltone (PR)
Dai nodi all'embrione per un Teatro-Forum.
- 25-26 Maggio 2024, Casaltone (PR)
Costruzione del modello, drammaturgia ed Estetica dell'Oppresso.
- 22-23 Giugno 2024, luogo ancora da definire (causa indisponibilità della struttura. Stiamo cercando tra Lombardia e Veneto)
Teatro-Forum pubblico.

3° modulo: "le oppressioni nella comunicazione di massa"

Tema: in questa fase si analizzano i meccanismi comunicativi e manipolatori dei media e le strategie creative per svelarli e rovesciarli.

Stage:

- 28-29 Settembre 2024, Casaltone (PR)
Le tecniche del Teatro-Giornale.

4° Modulo: "le oppressioni interne"

Tema: In questa fase si analizzano le oppressioni interiorizzate, i "poliziotti nella testa".

Stage:

- 25-26-27 Ottobre 2024, Casaltone (PR)
Le tecniche dell'Arcobaleno del Desiderio e "SPIC".

5° Modulo: "riepilogo sulle oppressioni"

- 16-17 Novembre 2024, Casaltone (PR)
Sintesi teorica del corso, dubbi e approfondimenti, valutazione.

GIOLLI
Società Cooperativa Sociale
CF e P.IVA: 02508530348

- Iscrizione C.C.I.A. REA di Parma: n° 244444 dell'11-11-2008
- Iscrizione Albo nazionale delle cooperative a mutualità prevalente: n° A195974 - Coop.Sociali - Produzione e Lavoro del 13-2-2009
- Iscrizione alla Sezione Provinciale dell'Albo Regionale delle Cooperative Sociali - Sezione A: determina n. 1638 del 4-5-2009
- Iscrizione alla Legacoop: n. 25128, in data 15-9-2009

Sede legale: Via Chiesa 12 - 43022 Montechiarugolo (Parma)
Telefono e fax: 0521-687142 Mail: segreteria@giollicoop.it Web: www.giollicoop.it



Giolli - Società Cooperativa Sociale
Centro permanente di ricerca e sperimentazione
sui metodi di Paulo Freire e Augusto Boal

ORARI

9.30/12.30 e 14.30/18 (il sabato e il venerdì, quando previsto)
9.30-13.30 (la domenica)

È possibile arrivare la sera prima e dormire nella struttura,
previo accordo sugli orari e suddivisione della quota extra.

ISCRIZIONI

Al seguente link entro il 20 gennaio 2024
<https://forms.gle/h3FvGcoCGeVpWVrF7>

Per iscriversi versare la caparra di 500 euro sul c/c di Giolli
con la causale "caparra *tuo nome e cognome* 17° corso FB 1° anno":

I DATI PER IL BONIFICO:

intestato a Giolli Cooperativa
IT7610501812800000019990001

Il corso partirà con un minimo di 18 iscrizioni.
Se il corso non dovesse partire la caparra (500 euro) verrà restituita interamente.
Scadenza iscrizioni: 20 Gennaio 2024.

COSTI

Quota di partecipazione: 800 euro, IVA e alloggio compresi, (500 euro entro il 20 Gennaio 2024 +
saldo di 300/250 euro entro il 30 Aprile 2024)
Sono a parte le spese per l'acquisto del cibo.

Sconto di 50 euro per chi versa la prima tranche entro il 25 Dicembre 2024.
Scadenza seconda rata per tutti/e: 30 Aprile 2024 (saldo).

GIOLLI

Società Cooperativa Sociale
CF e P.IVA: 02508530348

- Iscrizione C.C.I.A. REA di Parma: n° 2444444 dell'11-11-2008
- Iscrizione Albo nazionale delle cooperative a mutualità prevalente: n° A195974 - Coop.Sociali - Produzione e Lavoro del 13-2-2009
- Iscrizione alla Sezione Provinciale dell'Albo Regionale delle Cooperative Sociali - Sezione A: determina n. 1638 del 4-5-2009
- Iscrizione alla Legacoop: n. 25128, in data 15-9-2009

Sede legale: Via Chiesa 12 - 43022 Montechiarugolo (Parma)
Telefono e fax: 0521-687142 Mail: segreteria@giollicoop.it Web: www.giollicoop.it



Giolli - Società Cooperativa Sociale
Centro permanente di ricerca e sperimentazione
sui metodi di Paulo Freire e Augusto Boal

16° FORMAZIONE BASE 2024 - 2° ANNO SUL TEATRO DELL'OPPRESSO COME "COSCIENTIZZAZIONE"

INTRODUZIONE

Per chi vuole approfondire il percorso e avere una visione coerente e abbastanza completa sia del metodo che delle principali tecniche, ma soprattutto di come si usano nella realtà fuori dal laboratorio.

Il secondo anno è dedicato prevalentemente al lavoro interno di conduzione di singole tecniche e piccoli percorsi, con rimandi e indicazioni di orientamento ai corsisti/alle corsiste rispetto all'uso che ne vorrebbero fare (nel territorio, nella professione, come spettacolo...).

Sarà centrato quindi sulla sperimentazione della conduzione delle varie tecniche apprese nel primo anno, compiute dalle persone che frequentano la formazione che condurranno il resto del gruppo.

Gli operatori di Giolli daranno dei rimandi, alla fine di ogni conduzione, non tanto valutativi, quanto sulle molteplici scelte possibili, da compiere in vari momenti (come spiegare il gioco, uso dello spazio, uso della parola e del linguaggio, posizione del conduttore, rischi dei vari passaggi, momenti di impasse e come affrontarli, ecc.)

In ogni stage ci sarà uno spazio per la teoria, mentre i primi sono interamente focalizzati sull'impostazione metodologica della macro e micro progettazione, per tener conto degli scopi del TdO e dei suoi principi.

CONDUTTORI

Roberto Mazzini e Massimiliano Filoni, più altri soci/socie di Giolli Coop si alterneranno in alcuni stage mentre saranno in compresenza durante le vostre conduzioni.

ATTESTATO

Alla fine del secondo anno si rilascia un attestato di frequenza per chi ha seguito almeno l'80% del corso.

PARTECIPANTI

Possono iscriversi coloro che hanno frequentato il 1° anno del nostro percorso o che, sulla base di una valutazione di Giolli, abbiano formazioni od esperienze pratiche equivalenti a un 1° anno. È richiesta una competenza e una conoscenza sufficiente per potersi sperimentare a condurre.

GIOLLI

Società Cooperativa Sociale
CF e P.IVA: 02508530348

- Iscrizione C.C.I.A. REA di Parma: n° 244444 dell'11-11-2008
- Iscrizione Albo nazionale delle cooperative a mutualità prevalente: n° A195974 - Coop.Sociali - Produzione e Lavoro del 13-2-2009
- Iscrizione alla Sezione Provinciale dell'Albo Regionale delle Cooperative Sociali - Sezione A: determina n. 1638 del 4-5-2009
- Iscrizione alla Legacoop: n. 25128, in data 15-9-2009

Sede legale: Via Chiesa 12 - 43022 Montechiarugolo (Parma)
Telefono e fax: 0521-687142 Mail: segreteria@giollicoop.it Web: www.giollicoop.it



1° Modulo: "la progettazione di un intervento"

Tema: progettare nella complessità, macro e micro-progettazione, i filtri etico-politici, la contrattazione triangolare, l'analisi dei bisogni del gruppo, l'analisi dell'istituzione come struttura oppressiva, i tre livelli di coscienza di Freire, il monitoraggio e la valutazione di efficacia, macro e micro tipologie di intervento, settori di intervento, alcuni esempi.

Attività: riepilogo del 1° anno, analisi di casi, lavoro di gruppo per progettare, simulazioni, discussioni, progettazione nei settori dei/delle partecipanti, racconto di alcune esperienze dei/delle corsisti/e e di Giolli Coop.

Stage:

- 24-25 Febbraio 2024, Casaltone (PR)
Progettazione di un intervento "nello stile di Giolli".

2° Modulo: "la micro progettazione"

Tema: progettare in equipe, le fasi di lavoro, analisi critica della progettazione, agenda, rischi e soluzioni, prepararsi alla co-conduzione, la preparazione individuale psico-corporeo-emotiva, la preparazione tematica.

Attività: simulazioni, analisi di agende, lavoro di gruppo e creazione di agende, esercizi di preparazione psico-corporea, letture e discussioni.

Stage:

- 16-17 Marzo 2024, Casaltone (PR)
La micro-progettazione.

3° modulo: "il conduttore/la conduttrice"

Tema: le abilità e atteggiamenti del/della conduttore/conduttrice-jolly (atteggiamento maieutico, saper problematizzare, come usare il dialogo freiriano, conoscere tecniche di gestione delle emozioni, tecniche di gestione dei conflitti, gestire la dinamica di gruppo).

Attività: Esercizi per rafforzare e mettere in luce le abilità e gli atteggiamenti, letture (pagine scelte di Freire, Boal, nonviolenza) e discussioni con metodi attivi. Calendario delle conduzioni.

Stage:

- 6-7 Aprile 2024, Casaltone (PR)
Il conduttore/la conduttrice



4° Modulo: "prove di conduzione"

Tema: condurre il gruppo sulle varie tecniche/percorsi del TdO e sulla base delle diverse fasi: clima di gruppo e de-meccanizzazione, ricerca dei nodi, costruzione embrioni, pulizia embrioni, trasformazioni, estrapolazione e chiusura.

Attività: conduzioni, in coppia, del gruppo stesso in base a percorsi o tecniche specifiche, con momenti di restituzione e rilettura dialogica da parte degli/delle operatori/operatrici di Giolli. Ipotizziamo una conduzione di una coppia di partecipanti la mattina di sabato e un'altra coppia il pomeriggio, con una restituzione a caldo di osservazioni da parte del trainer. La domenica è dedicata a un'ulteriore prova di conduzione o ad un momento di raccordo su conduzione e progettazione nei vari contesti, spazio per dubbi, estrapolazione, riepilogo finale, a seconda delle necessità.

Stage:

- 11-12 Maggio 2024, Casaltone (PR)
Prove di conduzione
- 8-9 Giugno 2024, Casaltone (PR)
Prove di conduzione
- 14-15 Settembre 2024, Casaltone (PR)
Prove di conduzione
- 12-13 Ottobre 2024, Casaltone (PR)
Prove di conduzione

5° Modulo: "sintesi del corso"

Tema: il corso stesso, pregi e difetti, lacune da colmare, come migliorare il corso, come sostenere le sperimentazioni nei singoli campi scelti dai/dalle corsisti/e. Eventuali progettazioni specifiche delle persone presenti al corso nei loro contesti.

Attività: tecniche di valutazione varie, discussioni.

Stage:

- 9-10 Novembre 2024, Casaltone (PR)
Sintesi del corso.



Giolli - Società Cooperativa Sociale
Centro permanente di ricerca e sperimentazione
sui metodi di Paulo Freire e Augusto Boal

ORARI

SABATO: 10/19, pausa pranzo 13.30-15.
DOMENICA: 9-17 (compreso riordino e pulizia, quindi fine lavori entro le 16.30),
pausa pranzo: 13-14.30.

È possibile arrivare la sera prima e dormire nella struttura,
previo accordo sugli orari e suddivisione della quota extra.

ISCRIZIONI

Al seguente link entro il 20 gennaio 2024
<https://forms.gle/HNAkucKyp9DAGMaP7>

Per iscriversi versare la caparra di 500 euro sul c/c di Giolli
con la causale "caparra TUO NOME E COGNOME 16° corso FB 2° anno"

I DATI PER IL BONIFICO:

intestato a Giolli Cooperativa
IT7610501812800000019990001

Il corso partirà con un minimo di 18 iscrizioni.
Se il corso non dovesse partire la caparra (500 euro) verrà restituita interamente.

Scadenza iscrizioni: 20 Gennaio 2024

COSTI

Quota di partecipazione: 900 euro, IVA e alloggio compresi,
(500 euro entro il 20 Gennaio 2024 + saldo di 400/330 euro entro il 30 Aprile 2024)

Sono a parte le spese per l'acquisto del cibo.
Sconto di 70 euro per chi versa la prima tranche entro il 25 Dicembre 2024.

Scadenza seconda rata per tutti/e: 30 Aprile 2024 (saldo).

GIOLLI

Società Cooperativa Sociale
CF e P.IVA: 02508530348

- Iscrizione C.C.I.A. REA di Parma: n° 244444 dell'11-11-2008
- Iscrizione Albo nazionale delle cooperative a mutualità prevalente: n° A195974 - Coop.Sociali - Produzione e Lavoro del 13-2-2009
- Iscrizione alla Sezione Provinciale dell'Albo Regionale delle Cooperative Sociali - Sezione A: determina n. 1638 del 4-5-2009
- Iscrizione alla Legacoop: n. 25128, in data 15-9-2009

Sede legale: Via Chiesa 12 - 43022 Montechiarugolo (Parma)
Telefono e fax: 0521-687142 Mail: segreteria@giollicoop.it Web: www.giollicoop.it